

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4837

J

Unique Paper Code : 2124002003

Name of the Paper : Desh Wand Di Filmkari (GE)

Name of the Course : Common Prog Group

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਿਆਂ, ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਉਪਰੰਤ ਪਏ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਫ਼ਿਲਮਕਾਰੀ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ? ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਫ਼ਿਲਮਕਾਰੀ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਫ਼ਿਲਮ 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦਿਆਂ, ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਸਮੇਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਔਰਤ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਫ਼ਿਲਮ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਦਸਤਾਨ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਫ਼ਿਲਮ ਵਿੱਚੋਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਲੈ ਕੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ।

3. 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਫ਼ਿਲਮ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਫ਼ਿਲਮ 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਵਿੱਚਲੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਪਾਤਰ-ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਫਿਲਮ 'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਵਿਚ ਦਿਖਾਏ ਗਏ ਦੇਸ਼-ਵੰਡ ਸੰਬੰਧੀ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਫਿਲਮ'ਚੋਂ ਉਦਾਹਰਣ ਲੈ ਕੇ ਵਿਚਾਰੋ। 15
- ਜਾਂ
- ਫਿਲਮ 'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਈ ਗਈ ਔਰਤ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਦਲੀਲਾਂ ਸਹਿਤ ਅਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।
5. 'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਉਘੜਦੇ ਵੰਡ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਫਿਲਮ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਪਾਤਰ-ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. 'ਕਿੱਸਾ' ਫਿਲਮ ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪਿਤਰਕੀ ਸੱਤਾ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹੇਠੀ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15
- ਜਾਂ
- 'ਕਿੱਸਾ' ਅਤੇ 'ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ' ਫਿਲਮਾਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਹਨਾਂ ਵਿਚਲੇ ਸਾਂਝੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰੋ।
7. 'ਕਿੱਸਾ' ਫਿਲਮ ਵਿਚਲੀਆਂ ਪੀੜਤ ਧਿਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10
- ਜਾਂ
- 'ਕਿੱਸਾ' ਫਿਲਮ ਵਿਚਲੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਦਾਕਾਰੀ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦਿਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਰਸਾਈ ਭੂਮਿਕਾ ਬਾਰੇ ਅਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।