

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4843

J

Unique Paper Code : 2125001202

Name of the Paper : ADUNIK PUNJABI KHANI

Name of the Course : COMMON PROGRAM GROUP-GE

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ-ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖਦੇ ਹੋਏ, ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ । 15

ਜਾਂ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਭੂਆ' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ । 15

ਜਾਂ

ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸਾਂਝ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ ।

3. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੰਗੋ' ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਰਾਹੀਂ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ ਕਿ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਾਂਗ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ । 10

ਜਾਂ

ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਣੇ' ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ ।

P.T.O.

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਪ੍ਰੇਮ ਗੋਰਖੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਗੋਈ' ਬਦਲ ਰਹੀਆਂ ਸਮਾਜਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸ਼ੇਰਨੀਆਂ' ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਂਝ ਰਖਦਾ ਹੈ? ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

5. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਕਰਾਮਾਤ' ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਵਾਪਰੀਆਂ ਹਨ? 10

ਜਾਂ

ਸੁਖਵੰਤ ਕੌਰ ਮਾਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਨਵਾਂ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣਾ ਸਾਲ' ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਸੁਖਜੀਤ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸਤਾਈ ਮੀਲ' ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

7. ਬਲਬੀਰ ਪਰਵਾਨਾ 'ਪਿਤਾ' ਕਹਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਦੋ ਪੀੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਰਹੀਆਂ ਸਮਾਜਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ? 10

ਜਾਂ

ਰਸਪਿੰਦਰ ਰਸ਼ਿਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਉਧੜੀ ਹੋਈ ਗੁੱਡੀ' ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਸਮੱਸਿਆ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।