

5020

4

6. Examine with the help of an example how the distinction between hosts and guests can become blurred.

एक उदाहरण की मदद से जाँच करें कि मेजबान और अतिथि के बीच का अंतर कैसे धुंधला हो सकता है।

7. Critically examine some anthropological studies on tourism.

पर्यटन पर कुछ मानवशास्त्रीय अध्ययनों की आलोचनात्मक जाँच करें।

(400)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5020

J

Unique Paper Code : 2304000017

Name of the Paper : Sociology of Tourism (GE)

Name of the Course : G.E. : Sociology

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. How can the concepts of "front stage" and "backstage" help understand the tourist experience?

“फ्रंट स्टेज” और “बैकस्टेज” की अवधारणाएँ पर्यटक अनुभव को समझने में कैसे मदद कर सकती हैं?

2. What is the tourist gaze? Explain the role that social and cultural factors play in shaping it?

“पर्यटक नजर” क्या है? समझाएँ कि सामाजिक और सांस्कृतिक कारक इसे आकार देने में कैसे भूमिका निभाते हैं?

3. Distinguish between “heritage as everyday life” and “heritage as a visual resource”.

“रोजमर्रा की जिंदगी के रूप में विरासत” और “दृश्य संसाधन के रूप में विरासत” के बीच अंतर बताएँ।

4. In what ways do food tours serve as a medium for understanding the political and cultural histories of Palestinian communities in Israel?

किस तरह से खाद्य पर्यटन इजराइल में फिलिस्तीनी समुदायों के राजनीतिक और सांस्कृतिक इतिहास को समझने के लिए एक माध्यम के रूप में काम करते हैं?

5. How can alternative forms of tourism support both conservation and community development?

पर्यटन के वैकल्पिक रूप संरक्षण और सामुदायिक विकास दोनों का समर्थन कैसे कर सकते हैं?