(This Question paper contains 1 printed pages)　　　　　Roll No. ________

Sl. No : S014A

Unique Paper Code	: 2125001003	
Name of the Paper	: Punjabi Lok Sahit	
Name of the Course	: Common Prog Group	
Type of the Paper	: GE	
Semester	: VI	
Duration	: 3 Hrs.	Maximum Marks: 90

Instructions for Candidates **ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।**

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਮਹੱਤਵ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ? ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਸੁਹਾਗ ਅਤੇ ਘੋੜੀਆਂ ਲੋਕ ਗੀਤ ਕਿਹੜੇ ਮੌਕਿਆ ਉਪਰ ਗਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਗੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਸਿੱਠਣੀਆਂ ਤੇ ਹੇਅਰੇ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

3. ਲੋਰੀ ਲੋਕ ਗੀਤ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੋਰੀ ਗੀਤ ਬਾਰੇ ਸੰਖਿਪਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ । 10

ਜਾਂ

ਸਿੱਠਣੀਆਂ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਦੁੱਲਾ ਭੱਟੀ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਲਈ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੂਰਮਾ ਸੀ।" ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕਥਨ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋ? ਉੱਤਰ ਦਲੀਲਾਂ ਸਹਿਤ ਦਿਓ। 15

ਜਾਂ

'ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ' ਕਥਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

5. 'ਇਕ ਖਾਵਾਂ ਕਿ ਦੋ ਖਾਵਾਂ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਗਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚਲੀ **ਕਿਸੇ ਇਕ** ਜਨੌਰ ਕਥਾ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਅਖਾਣਾਂ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਉਲੀਕਦਿਆਂ, ਕੋਈ ਪੰਜ ਅਖਾਣ ਲਿਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਕੋਈ ਪੰਜ ਮੁਹਾਵਰੇ ਲਿਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।

7. ਬੁਝਾਰਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦਿਆਂ, ਕੋਈ ਪੰਜ ਬੁਝਾਰਤਾਂ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਕਥਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਉਦਾਹਰਨ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।