

7336

4

(b) Unit Act

यूनिट अधिनियम

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 7336

J

Unique Paper Code : 2302202401

Name of the Paper : Post-Classical Sociological Thinkers (DSC)

Name of the Course : B.A. (Prog.) Sociology

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any four questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Explain the interrelationship between personality, social, and cultural sub-systems in Parsons' Theory of Action.

पार्सन्स के क्रिया सिद्धांत में व्यक्तित्व, सामाजिक और सांस्कृतिक उप-प्रणालियों के बीच अंतर्संबंध की व्याख्या करें।

2. Analyse the significance of the 'Dramaturgical Approach' in the construction of 'Self'.

‘स्व’ के निर्माण में ‘नाट्यशास्त्रीय दृष्टिकोण’ के महत्व का विश्लेषण करें।

3. Do advertisements reflect and reinforce traditional gender norms? Discuss.

क्या विज्ञापन पारंपरिक लिंग मानदंडों को प्रतिबिंबित और सुदृढ़ करते हैं? विवेचना कीजिए ।

4. Elucidate Marcuse's notion of 'One-Dimensional Man' in modern society.

आधुनिक समाज में मार्क्युज़ की ‘एक-आयामी मनुष्य’ की धारणा को स्पष्ट करें।

5. Discuss how everyday reality is socially constructed.

रोजमर्रा की वास्तविकता सामाजिक रूप से किस प्रकार निर्मित होती है। चर्चा करें।

6. What is Gender display ? Illustrate with examples.

लिंग प्रदर्शन क्या है ? उदाहरण सहित समझाइए ।

7. Write short notes on:

लघु टिप्पणियाँ:

- (a) Non-verbal communication

गैर-मौखिक भोगमाएं / हाव-भाव