

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6952

J

Unique Paper Code : 2122203601

Name of the Paper : Punjabi Vartak (DSC)

Name of the Course : Punjabi (Hons)

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਰਤਕ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ। 15
ਜਾਂ

ਮੱਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਰੂਪਾਕਾਰ ਜੀਵਨੀ ਜਾਂ ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15
3. 'ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ' ਲਿਖਦਿਆਂ ਲੇਖਕ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦਾ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10
ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪੰਜ ਅੰਤਰ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਵੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਕਵਿਤਾ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ। 15

P.T.O.

ਜਾਂ

ਭਗਤ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਕਿਹੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਉਂ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

5. ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ ਕਪੂਰ ਭਾਰਤੀ ਸਿਨੇਮਾ ਦੇ ਇੱਕ ਸਫਲ ਐਕਟਰ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਹੋਏ। ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਅਨੇਕਾਂ ਉਤਾਰ-ਚੜਾਅ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਤੂਰ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਜੀਵੇ ਜਵਾਨੀ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਪੱਖ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਤੂਰ ਰਚਿਤ ਪੁਸਤਕ 'ਜੀਵੇ ਜਵਾਨੀ' ਦੇ ਨੈਤਿਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਉ।

7. ਲੇਖਕ 'ਜੀਵੇ ਜਵਾਨੀ' ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਨਸ਼ੇ ਕਰਨ ਪਿੱਛੇ ਕਿਹੜੇ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

'ਜੀਵੇ ਜਵਾਨੀ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚਲੇ ਕਿਹੜੇ ਨਿਬੰਧ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕਿਉਂ?

ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।