

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6149

J

Unique Paper Code : 2082103603

Name of the Paper : Paschatya Sahityatwa

Name of the Course : B.A. (Hons) Bengali DSC

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Write **all** the answers in Bengali Language only.

Unit-I

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

2 x 15

1. শিল্প সাহিত্যের অনুকরণ প্রক্রিয়া নিয়ে প্লেটো যে মতামত দিয়েছিলেন তার বিপরীতে দাঁড়িয়ে এরিস্টটল সাহিত্য তত্ত্বের ইতিহাসে এক যুগান্তকারী চিন্তক রূপে প্রতিভা হন। এই মন্তব্যটি কতখানি যুক্তিযুক্ত?
2. কাব্যতত্ত্ব গ্রন্থের ষষ্ঠ অধ্যায়ে অ্যারিস্টটল ট্রাজেডির ছয়টি উপাদানের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করেছেন। সেগুলি উল্লেখ করে বিশদে আলোচনা কর।
3. ট্রাজেডি ও মহাকাব্যের তুলনামূলক আলোচনা কর।

Unit-II

যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

3 x 20

4. আধুনিকতাবাদ হল একটি সাংস্কৃতিক মনোভঙ্গি যা একটি বিশেষ অভিজ্ঞতাও বটে – এ বিষয়ে তোমার মতামত দাও।
5. রোমান্টিকতাবাদ সামাজিক, ঐতিহাসিক ও রাজনৈতিক প্রেক্ষিতে সৃষ্ট এক সাহিত্য আন্দোলন – মন্তব্যটির যথার্থতা বিচার কর।

P.T.O.

6. সামাজিক উৎপাদনের মতো সাহিত্যও মূলত উৎপাদন – এই পরিপ্রেক্ষিত থেকে কীভাবে মার্ক্সবাদী তত্ত্বের কাঠামোটি গড়ে উঠেছে তা বুঝিয়ে দাও।
7. ভারতীয় উপমহাদেশের প্রেক্ষাপটে উপনিবেশ ও উপনিবেশবাদের চরিত্র সম্পর্কে যা জান লেখ।