

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 4135

Unique Paper Code : 6967000003

Name of the Paper : Culture and Communication

Name of the Course : Value Addition Course (VAC)

Semester : III

Duration : 1 Hour

Maximum Marks : 30

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : — Answers may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Question No. 1 is compulsory.

Answer any *two* questions from question nos. 2 to 4.

All questions carry equal marks.

पहला प्रश्न अनिवार्य है।

प्रश्न संख्या 2 से 4 तक किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Write short notes on any *two* of the following :

(a) Vasudhaiva Kutumbakam

(b) Empathy

(c) Importance of conserving natural resources.

P.T.O.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) वसुधैव कुटुम्बकम्

(b) समानुभूति

(c) प्राकृतिक संसाधनों के संरक्षण का महत्व।

2. What does Swami Vivekananda's analogy of different streams merging into the sea signify regarding various paths to spiritual realization ?

स्वामी विवेकानन्द की विभिन्न धाराओं के समुद्र में विलीन होने की उपमा आध्यात्मिक प्राप्ति के विभिन्न मार्गों के संबंध में क्या दर्शाती है ?

3. Analyze the key message in Sri Aurobindo's *Introduction to the Gita*.

श्री अरविंद द्वारा लिखित गीता का परिचय के मुख्य संदेश का विश्लेषण कीजिए।

4. Comment on the title of *A Dehumanized Environment*.

ए डीह्यूमनाइज्ड एनवायरनमेंट के शीर्षक पर टिप्पणी कीजिए।