

[This question paper contains 2 printed pages]

Your Roll No. :

Sl. No. of Q. Paper : 2097 I

Unique Paper Code : 2082101102

Name of the Paper : Bangla Upanyas

Name of the Course : B.A. (Hons.) Bengali

Semester : I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates :

Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

১। কৃষ্ণকান্তের উইল উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার কর। (15)

অথবা

এই উপন্যাসে ভ্রমরের চরিত্রের ক্রমবিবর্তন আলোচনা কর।

২। কৃষ্ণকান্তের উইল উপন্যাসে রোহিনী চরিত্র সম্পর্কে তোমার মতামত দাও। 15

অথবা

এই উপন্যাসে গোবিন্দলালের কার্য পদ্ধতি কিভাবে তার জীবনের ট্রাজেডিকে ত্বরান্বিত করেছে আলোচনা কর।

৩। সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও (যেকোনো তিনটি)

মাধবীনাথ, নিশাকর, ব্রহ্মানন্দ, হরলাল, ঔপন্যাসিক বঙ্কিমচন্দ্র. 5×3

৪। পদ্মা নদীর মাঝি উপন্যাসে কুন্দের চরিত্রের পরিচয় দাও।

15

অথবা

এই উপন্যাসে মালা ও কপিলা চরিত্রের তুলনামূলক আলোচনা কর।

৫। পদ্মা নদীর মাঝি উপন্যাসে হোসেন মিয়ার ইউটোপিয়া 15

আলোচনা কর।

অথবা

পদ্মা নদীর মাঝি উপন্যাসটিকে কি তোমার সার্থক আঞ্চলিক উপন্যাস

বলে মনে হয়?

৬। সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও (যেকোনো তিনটি)

5×3

রাসু, প্রীতম মাঝি, শ্যামাদাস, গোপী, ঔপন্যাসিক মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়।
