

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4524

I

Unique Paper Code : 2124002003

Name of the Paper : DESH WAND DI FILMKARI

Name of the Course : Common Prog Group, GE : Punjabi

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਵੰਡ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਤੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਸਾਹਿਤਕ ਪਾਠ ਨੂੰ ਫਿਲਮੀ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਰੁਪਾਂਤਿਰਤ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ. ਵਰਨਣ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਫਿਲਮ 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਵਿੱਚ ਉੱਭਰਦੇ ਸਮਾਜਿਕ, ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸਾਰੇਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਫਿਲਮ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦਿਆਂ ਇਸ ਫਿਲਮ ਵਿੱਚਲੀ ਵੰਡ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

3. ਫਿਲਮ 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਮੁਹੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ' ਵਿਚਲੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10

P.T.O.

ਜਾਂ

‘ਸ਼ਰੀਦ-ਏ-ਮੁਰੱਬਤ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ’ ਫਿਲਮ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਦਸਤਾਨ ਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਫਿਲਮ ‘ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ’ ਦੇ ਕਥਾਨਕ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨੂੰ ਅਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

- ‘ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ’ ਫਿਲਮ ਵਿਚਲੀਆਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਦੁਖਾਂਤ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।
5. ‘ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ’ ਅਤੇ ‘ਕਿੱਸਾ’ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਈ ਗਈ ਔਰਤ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਓ। 10

ਜਾਂ

‘ਖਾਮੋਸ਼ ਪਾਣੀ’ ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਉਘਤਦੇ ਵੰਡ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਕੀ ਫਿਲਮ ‘ਕਿੱਸਾ’ ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ? ਫਿਲਮ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਓ। 15

ਜਾਂ

7. ‘ਕਿੱਸਾ’ ਫਿਲਮ ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪਿਤਰਕੀ ਸੱਤਾ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹੋਈ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

‘ਕਿੱਸਾ’ ਫਿਲਮ ਵਿਚਲੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਦਾਕਾਰੀ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦਿਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਰਸਾਈ ਭੂਮਿਕਾ ਬਾਰੇ ਅਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।