

(ख) सहानुभूति

(ग) अनुनय

(घ) धारणा

(ङ) सीखने के क्षेत्र

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1399

I

Unique Paper Code : 2202011103

Name of the Paper : Communication Concepts
and Theories

Name of the Course : B.Sc. (Honours) Home
Science NEP-UGCF

Semester : I, CORE

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. In all, **five** questions have to be attempted.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. (a) Define communication with the help of any three definitions and explain its nature and characteristics.

(b) Enlist all the functions played by communication in modern society and explain them using suitable examples. (9,9)

(क) किसी भी तीन परिभाषाओं की सहायता से संचार को परिभाषित करें तथा इसकी प्रकृति और विशेषताओं की व्याख्या करें।

(ख) आधुनिक समाज में संचार द्वारा निभाई जाने वाली सभी भूमिकाओं को सूचीबद्ध करें तथा उन्हें उपयुक्त उदाहरणों के साथ समझाएँ।

(क) चर्चा करें कि अंतर-सांस्कृतिक संचार क्षमता क्यों महत्वपूर्ण है? अंतर-सांस्कृतिक संचार में क्या बाधाएँ हैं और इन्हें कैसे दूर किया जा सकता है?

(ख) मीडिया और संचार के जन समाज सिद्धांत और प्रचार सिद्धांत की जाँच करें, उनकी ताकत और सीमाओं पर प्रकाश डालें।

8. Write short notes on **any three** of the following :

(a) Barriers in Communication

(b) Empathy

(c) Persuasion

(d) Perception

(e) Domains of learning

(6,6,6)

निम्नलिखित में से **किन्हीं तीन** पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें-

(क) संचार में बाधाएं

(b) Elaborate on the role of AV aids in learning and elaborate on the Edgar Dale's Cone of Experience. (9,9)

(क) अशाब्दिक संचार के प्रकारों और हमारे दैनिक संचार में इसकी प्रासंगिकता पर चर्चा करें।

(ख) सीखने में ए.वी. सहायता की भूमिका पर विस्तार से चर्चा करें और एडगर डेल के अनुभव के शंकु पर विस्तार से चर्चा करें।

7. (a) Discuss why intercultural communication competence is important? What are the barriers in intercultural communication and how can these be overcome?

(b) Examine the mass society theory and propaganda theory of media and communication, highlighting their strengths and limitations. (9,9)

2. (a) Enlist the principles of communication process and discuss **any three** with appropriate examples.

(b) Discuss the historical evolution of communication and highlight the scope of communication in contemporary times. (9,9)

(क) संचार प्रक्रिया के सिद्धांतों को सूचीबद्ध करें और उचित उदाहरणों के साथ किन्हीं तीन पर चर्चा करें।

(ख) संचार के ऐतिहासिक विकास पर चर्चा करें और समकालीन समय में संचार के दायरे पर प्रकाश डालें।

3. Discuss with the help of labelled diagrams, the strengths, features and weaknesses of any three models that describe the process of communication.

(6,6,6)

संचार की प्रक्रिया का वर्णन करने वाले किन्हीं तीन मॉडलों की शक्तियों, विशेषताओं और कमजोरियों पर लेबलयुक्त आरेखों की सहायता से चर्चा कीजिए।

4. Discuss **any three** of the following with respect to elements of communication :

(a) 7Cs of Message Treatment

(b) Selection of Channel

(c) Qualities of a Communicator

(d) Types of Feedback (6,6,6)

संचार के तत्वों के संबंध में निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर चर्चा करें :

(क) संदेश उपचार के 7Cs

(ख) चैनल का चयन

(ग) संचारक के गुण

(घ) फीडबैक के प्रकार

5. (a) Elaborate diagrammatically on the various levels of communication transactions that we encounter within the society.

(b) Diagrammatically explain the phases of listening process. (9,9)

(क) समाज में हमारे सामने आने वाले संचार लेन-देन के विभिन्न स्तरों पर आरेखीय रूप से विस्तार चर्चा करें।

(ख) सुनने की प्रक्रिया के चरणों की आरेखीय व्याख्या करें।

6. (a) Discuss the types of Non-Verbal Communication and its relevance in our day-to-day communication.