

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 2060

Unique Paper Code : 2043140015

A

Name of the Paper : Children and Adolescent Literature

Name of the Course : B.A. (Hons.) Spanish

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Please read the question paper thoroughly.

All the questions are compulsory. There are internal choices.

I. **Elige una de las preguntas (20 puntos)**

1. (a) ¿Cuáles son las características comunes de las fábulas?
- (b) ¿Cuál es la moraleja de esta fábula, *El león y el ratón*?

Estaba un Ratoncillo aprisionado
en las garras de un León;
el desdichado en la tal ratonera no fue preso
por ladrón de tocino ni de queso,
sino porque con otros molestaba
al León, que en su retiro descansaba.
Pide perdón, llorando su insolencia.
Al oír implorar la real clemencia,
responde el Rey en majestuoso tono:
—No digas más, te perdono.
Poco después, cazando, el León tropieza
en una red oculta en la maleza.
Quiere salir, pero queda prisionero;
atronando la selva, ruge fiero.

P.T.O.

El libre Ratoncillo, que lo siente,
corriendo llega: muerde diligente
los nudos de la red de tal manera,
que, al fin, rompió los grilletes de la fiera.

- (c) Indica dos diferencias entre las fábulas de Samaniego y las fábulas de Esopo.

O

2. (a) Indica cuáles son los protagonistas de *Platero y yo* y describe algunas de sus características físicas y de personalidad. ¿Qué tienen en común?
- (b) ¿Qué elementos de la propia vida del autor aparecen en *Platero y yo*?
- (c) ¿Qué significa que *Platero y yo* se compone de estampas?

II. Responde (20 puntos)

- (a) Elige dos personajes que aparezcan en *Manolito Gafotas* y describe las características físicas y de su personalidad que conozcas.
- (b) Explica con tus propias palabras, traduce o usa en una frase estos coloquialismos y expresiones:
- mola un pegote / tío / ser el último mono / chulito / dar un garbeo

III. Responde (20 puntos)

- (a) Desarrolla tu opinión: ¿Crees que los cómics o tebeos pueden ser útiles para fomentar los hábitos de lectura entre los jóvenes?
- (b) En *13, Rue del Percebe* el humor se basa en estereotipos fácilmente reconocibles por la sociedad. Elige dos de los siguientes estereotipos y describe brevemente sus características principales:
- El inquilino moroso / Los niños traviesos / La casera avariciosa / El científico loco /
- El tendero estafador / La portera chismosa

IV. Responde (15 puntos)

En *El Club de Raros* de Jordi Sierra i Fabra, ¿cuál era el requisito para ingresar al Club de los Raros? ¿Cuál era la contraseña para el grupo y cómo ayudó la contraseña a Hugo? ¿Por qué quería Vicente formar parte del grupo?

V. Responde (15 puntos)

En *Manolito Gafotas 2* de Elvira Lindo pobre Manolito recibe un castigo, pero está muy alegre, ¿Por qué? ¿En qué consiste el castigo de Manolito? ¿Por qué fue la familia de Manolito al hipnotizador? ¿Cuál fue el resultado de la hipnotización?