

2055

4

7. In what ways do Indian chromolithographs depict everyday caste and religious practices?

भारतीय क्रोमोलिथोग्राफ्स रोजमर्रा के जाति और धार्मिक प्रथाओं को किस प्रकार चित्रित करते हैं?

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2055

I

Unique Paper Code : 2303100007

Name of the Paper : Visual Culture (DSE)

Name of the Course : B.A. (H) Sociology

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

2055

2

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. How can the process of 'seeing' be examined from a sociological perspective?

समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण से 'देखने' की प्रक्रिया की व्याख्या कैसे की जा सकती है ?

2. How do global events get incorporated in local art narratives? Elaborate.

वैश्विक घटनाएँ स्थानीय कला कथाओं में कैसे समाहित होती हैं ? विस्तार से समझाइए।

2055

3

3. How does the principle of the *panopticon* illustrate the dynamics of power and its representation?

पैनोप्टिकॉन के सिद्धांत से शक्ति और उसके प्रतिनिधित्व की गतिशीलता को कैसे दर्शाया जा सकता है ?

4. Examine the relationship between the politics of sexual identity and the use and transformation of public spaces.

यौन पहचान की राजनीति और सार्वजनिक स्थानों के उपयोग एवं परिवर्तन के बीच संबंध की जांच करें।

5. Discuss how the aesthetics of urban spaces shape the development of the 'moral middle class' in India.

भारत में शहरी स्थानों की सौंदर्यशास्त्रीयता 'नैतिक मध्यवर्ग' के विकास को कैसे आकार देती है, इस पर चर्चा करें।

6. Explain how the theory of everyday life provides 'tactics' to challenge and disrupt dominant representations.

रोजमर्रा के जीवन के सिद्धांत से प्रचलित प्रतिनिधित्व को चुनौती देने और बाधित करने की रणनीतियाँ कैसे प्रदान की जाती हैं ?

P.T.O.