

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2937

I

Unique Paper Code : 2054002002

Name of the Paper : मीडिया प्रोडक्शन

Name of the Course : G.E. : हिंदी पत्रकारिता एवं
जनसंचार

Semester : III

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. प्रिंट प्रोडक्शन में कैन्या और क्वार्क साफ्टवेयर की उपयोगिता सिद्ध कीजिए।

अथवा

प्रिंट प्रोडक्शन में फोटोशॉप की भूमिका पर विचार कीजिए। (20)

P.T.O.

2. एनालॉग ध्वनि और डिजिटल ध्वनि का अंतर स्पष्ट करते हुए एनालॉग ध्वनि की विशेषताएँ लिखिए।

अथवा

रेडियो कार्यक्रम निर्माण में डबिंग और वॉइस मॉड्यूलेशन के उपयोगों पर प्रकाश डालिए। (20)

3. टीवी प्रसारण तकनीक का विस्तृत परिचय दीजिए।

अथवा

वीडियो प्रोडक्शन में पोस्ट प्रोडक्शन का क्या महत्त्व है? विस्तार से उत्तर दीजिए। (20)

4. “वर्तमान समय में फिल्म निर्माण में कम्प्यूटर क्रांतिकारी परिवर्तन लेकर आया है।” सिनेमा से उदाहरण देते हुए कथन पर विचार कीजिए।

अथवा

महाविद्यालय में हुए किसी कार्यक्रम के आधार पर एक प्रेस रिलीज का प्रारूप प्रस्तुत कीजिए। (20)

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

(क) प्रिंट प्रोडक्शन में फोटो चयन

(ख) प्रमुख रेडियो सॉफ्टवेयर

(ग) प्रकाशकीय उपकरण

(घ) सिनेमैटोग्राफी (5,5)

(100)