

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3212

I

Unique Paper Code : 2124002004

Name of the Paper : Punjab Dian Lok Kalavan

Name of the Course : Common Prog Group, GE : Punjabi

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਪੰਜਾਬ ਦੀ 'ਲੋਕ ਕਲਾ' ਅਤੇ 'ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਕਲਾ' ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲੋਕ ਕਲਾ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਉੱਪਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਓ।

15

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਕਲਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਲੋਕ ਕਲਾ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵੰਨਗੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਲੋਕ ਕਲਾ ਅਧੀਨ ਪੇਂਡੂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿੱਚ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਬਣਦੇ ਖਿਡੌਣਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

15

ਜਾਂ

'ਲੋਕ ਕੰਧ ਚਿੱਤਰ' ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

3. ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਲੋਕ ਕਲਾ ਦੇ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਨਮੂਨੇ ਹਨ? ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

10

ਜਾਂ

'ਚੁੱਲ੍ਹਾ' ਅਤੇ 'ਅੰਗੀਠੀ' ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਘਰੇਲੂ ਵਰਤੋਂ ਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ 'ਚਾਦਰ' ਅਤੇ 'ਝੋਲੇ' ਉੱਪਰ ਨੌਟ ਲਿਖੀ।

ਜਾਂ

7. ਕਮੀਦਾਰੀ ਅਧੀਨ ਸਮਾਵਟੀ ਵਸਤੂਆਂ 'ਮੇਜਪੇਸ਼' ਅਤੇ 'ਤਸਵੀਰਾਂ' ਥਾਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 10

ਘਰੇਲੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਕਮੀਦਾਰੀ ਥਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਕੋਈ ਵੀ ਮਿਸਾਲਾਂ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

6. ਕਮੀਦਾਰੀ ਅਧੀਨ ਫੁੱਲਕਾਰੀ, ਕੁਤਰਾ ਅਤੇ ਗੁਮਾਲ ਥਾਂ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

ਸਮਾਵਟੀ ਵਰਤੋਂ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਕਮੀਦਾਰੀ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।

ਜਾਂ

ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 10

5. ਸਤਰੰਜੀ (ਭਾਵ ਦਰੀਆਂ) ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕ ਕਲਾ ਦਾ ਬੇਜੋੜ ਨਮੂਨਾ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਵਸਤਾਂ 'ਛਿਕਲੀ' ਅਤੇ 'ਟੋਕਰੇ' ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ

ਜਾਂ

4. ਲੋਕ ਕਲਾ ਅਧੀਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਪਹਿਰਾਵੇ ਥਾਂ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ। 15

ਭਾਗ ਤੀਜਾ