

क्या कला को हमेशा नैतिक विचारों से नियंत्रित किया जाना चाहिए?
इसे सेंसरशिप के संदर्भ में स्पष्ट करें।

8. Discuss the relationship between art and technology with reference to web- series.

वेब श्रृंखला के संदर्भ में कला और तकनीक के बीच संबंध पर चर्चा करें।

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक.....

Sr. No. of Question Paper : 3199

I

Unique Paper Code : 2104000017

Name of the Paper : EVALUTING AESTHETIC
EXPERIENCE

Name of the Course : **G.E. : Phylosophy**

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll. No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. *Attempt any five questions.
3. All questions carry equal marks.
- *4. Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. What is Aesthetic Experience ? Explain it in terms of rasa and sadharanikarana.

सौन्दर्यशास्त्र का अनुभव क्या है? इसे रस और साधारणीकरण की दृष्टि से समझाइए।

2. Discuss the role of form and content in art? Elaborate with reference to various art forms.

कला में रूप और सामग्री की भूमिका पर चर्चा करें? विभिन्न कला रूपों के संदर्भ में विस्तार से बताना।

3. Elaborate on aesthetic attitude with reference to Kant's concept of disinterestedness.

कांट की निःस्वार्थता की अवधारणा के संदर्भ में सौंदर्यवादी दृष्टिकोण पर विस्तार से प्रकाश डालें।

4. What is a work of art? Distinguish between fine art and craft.

कला के काम से क्या अभिप्राय है? ललित कला और शिल्प के बीच भेद बताएँ।

5. Give a comparative study of parallel and commercial cinemas in India. Explain with examples of Some movies.

भारत में समानांतर और वाणिज्यिक सिनेमा का तुलनात्मक अध्ययन करें। कुछ फिल्मों के उदाहरण के अनुसार समझाईये।

6. Cinema is an important medium to bring social change. Do you agree with this view. Discuss with an example.

सामाजिक परिवर्तन लाने के लिए सिनेमा एक महत्वपूर्ण माध्यम है। क्या आप इस दृष्टिकोण से सहमत हैं? एक उदाहरण के साथ विवेचना कीजिए।

7. Should art be always regulated by moral considerations? Explain this in the context of censorship.