

(This Question paper contains 2 printed pages)

Roll No. _____

S.No. of Question Paper : 3107
Unique Paper Code : 2125001204
Name of the Paper : Desh Wand di Punjabi Kahani
Type of Paper : GE
Semester : III
Programme : Common Prog Group
Duration : 3 Hrs.

Maximum Marks: 90

Instructions for Candidates

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਾਰਣ ਕਿਹੜੇ ਸਨ? ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਦੇਸ਼ ਵੰਡ ਕਾਰਣ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਖੇਤਰ ਉੱਤੇ ਪਏ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਉੱਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਧੀਰ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੇਰਾ ਉਜੜਿਆ ਗਵਾਂਢੀ' ਕਿਸ ਆਸ਼ੇ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਰਖਕੇ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਸੁਨਹਿਰੀ ਜ਼ਿਲਦ' ਵਿਚ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਕਿਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ? ਉਦਾਹਰਨ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਓ।

'ਸੁਬਿਨਾ ਕਿ ਸੁਕੀਨਾ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

'ਛਵ੍ਹਆਂ ਦੀ ਰੁੱਤ' ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਮੂਲ ਸਮੱਸਿਆ ਉਪਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

3. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮੁੜ ਗੁਆਚੀ ਸ਼ੈ' ਕਲਾ ਪੱਖ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

'ਖੱਬਲ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰੋ।

4. ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਧੁੱਪ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ' ਦਾ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਵਰਿਆਮ ਸੰਧੂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪਰਛਾਵੇਂ' ਦੀ ਮੂਲ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

5. ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਮਲੂਮ' ਫਿਰਕੂ ਤਨਾਓ ਵਿਚ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਹਰਮਿੰਦਰ ਚਾਹਲ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਪੁੰਨ' ਦਾ ਕਥਾ-ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖੋ।

6. ਖਾਲਿਦ ਹੁਸੈਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਲਕੀਰ' ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਰਾਹੀਂ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਭਗਵੰਤ ਰਸੂਲਪੁਰੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ 'ਕਿੱਥੇ ਗਈ ਹਮੀਦਾ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।