

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3102

I

Unique Paper Code : 2124002001

Name of the Paper : Punjabi Jeevni Sahit

Name of the Course : G.E. : Punjabi

Semester : 3rd

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦੇ ਸਰੂਪ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਮੁਹੰਮਦ ਰਫ਼ੀ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਗਾਇਕੀ ਵਿਚ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਸੋਧ ਮਿਲਦੀ ਹੈ? ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੋ।

3. ਰੈਂਡ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਨੇਕ ਚੰਦ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕੀ ਕਰਨ ਦੀ ਚੇਟਕ ਲੱਗੀ? ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦੇਣ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਮਲਾਲਾ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਹੀ ਉਸਦੇ ਮੁਢਲੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਭੂਮੀ ਕਿਵੇਂ ਬਣੀ। ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਤਾਲਿਬਾਨ ਦੇ ਸਵਾਤ ਘਾਟੀ ਉਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

P.T.O.

5. ਮਲਾਯਾ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ? ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਨ ਕਰੋ। 10
- ਜਾਂ
- ਜਿਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਮਲਾਯਾ ਨੂੰ ਇਕ ਵਿਰਗਾਣਾ ਬਣਾਇਆ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਨ ਕਰੋ।
- ਤੁਹਾਡਾ ਜਵਾਬ**
6. ਗ੍ਰੇਵਿ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਖਾਨ ਵਿਚਲੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਲੇਖਕ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 15
- ਜਾਂ
- ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਪਰਜਾ ਦਾ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿਆਨ ਕਰਦੇ ਸਨ? 10
- ਜਾਂ
- ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਸੰਧੀ ਵੇਲੇ ਕੀ-ਕੀ ਸਰਤਾਂ ਰੱਖੀਆਂ?