

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4510

I

Unique Paper Code : 2124002001

Name of the Paper : Punjabi Jeevni Sahit

Name of the Course : **Common Prog Group, GE : Punjabi**

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਵਿਚਲੇ ਅੰਤਰ ਦਾ ਨਿਖੇੜ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਆਉਣ-ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਬਾਰੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ? ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਮੁਹੰਮਦ ਰਫੀ ਦਾ ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਗਾਇਕੀ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਯੋਗਦਾਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਉੱਪਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਉ।

3. ਨੇਕ ਚੰਦ ਦੀ ਕਲਾ ਵਿਸ਼ਵੀ ਪੱਧਰ ਉੱਪਰ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਟਿੱਪਣੀ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਕਲਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਮਲਾਲਾ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਸਵਾਤ ਘਾਟੀ ਉਸਦੇ ਮੁਢਲੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਭੂਮੀ ਕਿਵੇਂ ਬਣੀ? ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

P.T.O.

ਜਾਂ

ਮਲਾਲਾ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਲਾਜ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ? ਪੂਰੇ ਘਟਨਾ-ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰੋ।

5. ਤਾਲੀਬਾਨ ਦੇ ਸਵਾਤ ਘਾਟੀ ਉਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਦੇ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਕਾਰਨ ਸਨ? ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਮਲਾਲਾ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਘਟਨਾ ਨੇ ਵੀਰਾਂਗਣਾ ਬਣਾਇਆ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਪਰਜਾ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਕਿਹੜੀਆਂ ਸੁਖ-ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ? ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਅਤੇ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਖ਼ਾਨ ਜੀ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਨੂ ਨੇ ਕਿਹੜੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ?

7. ਮਨਸੂਰ ਅਤੇ ਸ਼ਿਬਲੀ ਦੀ ਆਪਸੀ ਸਾਂਝ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10

ਜਾਂ

ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਖਰੀ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਕੀ ਮੰਗਿਆ? ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।