

7. Examine the archaeological record of Atranjikhhera of Ahichhatra, highlighting its significance within the broader PGW cultural context.

व्यापक पीजीडब्ल्यू सांस्कृतिक संदर्भ में इसके महत्त्व पर प्रकाश डालते हुए, अतरंजीखेड़ा या अहिछत्र के पुरातात्विक रिकॉर्ड की जांच करें।

OR/अथवा

Discuss the features and extent of NBPW in Ganga Yamuna valley.

गंगा - यमुना घाटी में एनबीपीडब्ल्यू की विशेषताओं और विस्तार पर चर्चा करें।

8. Write short notes on any **two** of the following :
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त नोट्स लिखें :

(a) Bhimbetka cave paintings

भीमबटेका गुफा कला

(b) Cultural Sequence of Chalcolithic sites in India

भारत में ताम्रपाषाण स्थलों का सांस्कृतिक अनुक्रम

(c) Atranjikhhera

अतरंजीखेड़ा

(d) Northern Black Polished Ware (N.B.P.W.) cultures

उत्तरी ब्लैक पॉलिशड वेयर (एन.बी.पी.डब्ल्यू.) संस्कृतियाँ

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. :

Sl. No. of Q. Paper : **4585** **I**

Unique Paper Code : 2313200007

Name of the Paper : Pre-History and Proto History of India (DSE)

Name of the Course : **B.A.(Prog.)
History - DSE**

Semester : V

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 90**

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

(c) Attempt any **four** questions.

कुल चार प्रश्नों के उत्तर दें।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Explain the concepts of Pre-History and Proto-History, and describe their evolution in India..

प्राक्-इतिहास और आद्य-इतिहास की अवधारणाओं की व्याख्या करें और भारत में उनके विकास का वर्णन करें।

2. What are the main features of the Paleolithic culture of India ? Discuss its subsistence patterns ?

भारत की पुरापाषाण संस्कृति की मुख्य विशेषताएँ क्या हैं ? इनके जीवन निर्वाह पद्धतियों पर चर्चा करें ?

OR

अथवा

Describe the features of regional distribution, tool technology and subsistence pattern of Mesolithic cultures.

मध्यपाषाण संस्कृति के क्षेत्रीय वितरण, उपकरण प्रौद्योगिकी और जीवन निर्वाह पद्धतियों की विशेषताओं का वर्णन करें।

3. Examine the regional distribution, subsistence practices and settlement patterns of Neolithic culture in India.

भारत में नवपाषाण संस्कृति के क्षेत्रीय वितरण, जीवन निर्वाह प्रथाओं और बसावट के स्वरूप की जांच करें।

4. Explain the concept of Early Harappan culture, outlining its key characteristics and highlighting the significant features of major excavated sites.

प्रारंभिक हड़प्पा संस्कृति की अवधारणा की व्याख्या करें, इसकी प्रमुख विशेषताओं को रेखांकित करें और प्रमुख उत्खनन स्थलों की महत्वपूर्ण विशेषताओं पर प्रकाश डालें।

5. Discuss the major periods in the history of Harappan civilization, evaluating the significance of each stage in the context of the civilization's overall development.

सभ्यता के समग्र विकास के संदर्भ में प्रत्येक चरण के महत्व का मूल्यांकन करते हुए, हड़प्पा सभ्यता के इतिहास की प्रमुख अवधियों पर चर्चा करें।

6. Analyze the spatial distribution of Megalithic cultures in the Indian subcontinent, exploring their geographical spread, regional diversity, and cultural importance.

भारतीय उपमहाद्वीप में मेगालिथिक संस्कृतियों के स्थानिक वितरण का विश्लेषण करें, उनके भौगोलिक विस्तार, क्षेत्रीय विविधता और सांस्कृतिक महत्व की खोज करें।