

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) अभिलेखीय साक्ष्य

(ख) वैष्णव धर्म

(ग) पुराण

(घ) चालुक्य

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5586

H

Unique Paper Code : 2312201201

Name of the Paper : History of India : 300 CE to 1200 CE

Name of the Course : Bachelor of Arts (Prog.)
History – DSC

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **any Four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

1. Analyse the political and economic conditions during the Gupta period.

गुप्त काल के दौरान राजनीतिक एवं आर्थिक अवस्थाओं का विश्लेषण कीजिए।

2. Discuss the salient features of Gupta society and religion.

गुप्तकालीन सामाजिक एवं धार्मिक विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

3. Describe the political and cultural achievements of Harshavardhana.

हर्षवर्धन की राजनीतिक तथा सांस्कृतिक उपलब्धियों का विवरण दीजिए।

4. Review the achievements of the Pallavas.

पल्लव शासकों की उपलब्धियों का पुनर्निरीक्षण कीजिए।

5. Discuss the struggle between Rashtrakutas, Palas and Pratiharas for political supremacy over Kannauj.

कन्नौज पर राजनैतिक वर्चस्व के लिए राष्ट्रकूट, पाल एवं प्रतिहारों के बीच संघर्ष की विवेचना कीजिए।

6. Examine the various theories regarding the origin of the Rajputs.

राजपूतों के उदय से संबंधित विभिन्न सिद्धांतों का परीक्षण कीजिए।

7. Write an essay on Chola administration.

चोल प्रशासन पर एक निबंध लिखिए।

8. Write short notes on any **two** of the following :

(a) Inscriptional sources

(b) Vaishnavism

(c) Puranas

(d) Chalukyas