

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4729

H

Unique Paper Code : 2126000002

Name of the Paper : Sirjnatmak Lekhan

Name of the Course : Common Prog. Group : SEC

Semester : II

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 60

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਰੂਪ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦਿਆਂ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਰਨਣ ਕਰੋ । (10)

ਜਾਂ

ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ? ਇਸ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ ।

2. ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਆਪਸੀ ਸਾਂਝ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ। (5)

ਜਾਂ

ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਅੰਤਰ ਸੰਬੰਧਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖਿਪਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(10X3=30)

3. ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਲਿਖੋ।
4. ਗੀਤ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅੰਤਰ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
5. ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਨਿਬੰਧ ਵਿਚਲੇ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
6. ਪਾਤਰ ਚਿੱਤਰਣ ਅਤੇ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਦੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੁਕਤਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਲਿਖੋ।
7. ਨਿਬੰਧ ਲੇਖਣ ਦੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਦੱਸੋ।

P.T.O.

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

8. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

(5X3=15)

- I. ਗ਼ਜ਼ਲ ਦੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ ।
- II. ਬਹਿਰ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ ।
- III. ਪ੍ਰਗੀਤ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ?
- IV. ਨਿਬੰਧ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸੋ ।
- V. ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ ਸੰਬੰਧੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੁਕਤੇ ਸਾਂਝੇ ਕਰੋ ।