

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 6153

H

Unique Paper Code : 2124002002

Name of the Paper : Punjabi Nibandh Sahit

Name of the Course : GE : Punjabi

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਬੰਧ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਕਰਾਓ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

2. ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਬੰਧਕਾਰੀ ਵਿਚ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ ਦਾ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਸਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਜੰਟਲਮੈਨ' ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਮੁਖ ਵਿਚਾਰ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਿਬੰਧ 'ਕਿਰਤ' ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

3. 'ਪੁਤਲੀਆਂ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ' ਨਿਬੰਧ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਰਾਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਕਿਸ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਿਬੰਧ 'ਪੁਰਾਣਾ ਪੰਜਾਬ' ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਵਿਚਾਰ ਉਭਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ?

P.T.O.

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

4. ਸਾਥੀ ਲੁਧਿਆਣਵੀ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਿਬੰਧ 'ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਮਹਿਕ' ਵਿਚ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਲਿਖੋ। 15

ਜਾਂ

'ਅਥਰੂ' ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ਤੇ ਇਸਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋ।

5. 'ਸੜਕ ਪਾਰ ਕਰਦਾ ਬੁਢੇਪਾ' ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਬੁਢੇਪੇ ਦੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਤਸਵੀਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ? ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਬੰਧਕਾਰੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਥਾਨ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਚੌਥਾ

6. 'ਫਲਾਇੰਗ ਸਿੱਖ: ਮਿਲਖਾ ਸਿੰਘ' ਇਕ ਵਿਕਤਿੱਤਵ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਬੰਧ ਹੈ, ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 15

ਜਾਂ

ਨਿਬੰਧ 'ਗੰਗਾਦੀਨ' ਰਾਹੀਂ ਗੰਗਾਦੀਨ ਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਬਿੰਬ ਉਭਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਵੇਂ?

7. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਿਤ 'ਮੇਰੀ ਨੰਨ੍ਹੀ ਲਿਲਾਹ' ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ। 10

ਜਾਂ

'ਮਾਂ' ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਨਿਬੰਧਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਮਾਂ ਦੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਵਿਅਤਿੱਤਵ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।