

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3390

D

Unique Paper Code : 2125001003

Name of the Paper : Punjabi Lok Sahit

Name of the Course : **COMMON PROG GROUP, GE-4**

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

ਨੋਟ: ਸਾਰੇ ਭਾਗ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ

1. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ। 15

ਜਾਂ

ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚਲੇ ਅੰਤਰ-ਸੰਬੰਧ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ ਦੂਜਾ

ਨੋਟ: ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ:

(10X4=40)

2. ਨੀਤੀ ਕਥਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਓ।
3. ਲੋਕ-ਕਾਵਿ ਵੰਨਗੀ 'ਕੀਰਨੇ' ਅਤੇ 'ਅਲਾਹੁਣੀਆਂ' ਸੰਬੰਧੀ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
4. ਪੂਰਨ-ਭਗਤ ਦੀ ਕਥਾ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ।
5. ਵਿਆਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧੀ ਦੋ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
6. 'ਸ਼ੇਰ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ' ਕਥਾ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਵਿਚਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਉੱਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
7. ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣ ਵਿਚਲੇ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
8. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਿਆਣਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਥਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

P.T.O.

ਭਾਗ ਤੀਜਾ

9. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਸੱਤ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ:

(5X7=35)

- I. ਲੋਕ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਲੋਰੀ ਉੱਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- II. ਸਿੱਠਣੀਆਂ ਕੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
- III. ਦੰਤ ਕਥਾ ਅਤੇ ਨੀਤੀ ਕਥਾ ਵਿਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ?
- IV. ਜਨੌਰ ਕਥਾਵਾਂ ਦੇ ਪਾਤਰ ਕੌਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਥਾਵਾਂ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਕੀ ਹੈ?
- V. ਕੀਰਨੇ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਦੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।
- VI. ਹੇਅਰੇ ਉੱਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- VII. ਲੋਕ ਨਾਇਕ ਦੁੱਲਾ ਭੱਟੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
- VIII. ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਦੋ ਗੀਤ ਲਿਖੋ।
- IX. 'ਸਬਜ਼ਪਰੀ' ਕਥਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਬਾਰੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
- X. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਅਖਾਣਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ :
ਉੱਚਾ ਲੰਮਾ ਗੱਭਰੂ ਪੱਲੇ ਠੀਕਰੀਆਂ, ਆਪ ਕਾਜ ਮਹਾਂ ਕਾਜ, ਸਾਈਆਂ ਕਿਤੇ ਵਧਾਈਆਂ ਕਿਤੇ,
ਉੱਖਲੀ ਵਿਚ ਸਿਰ ਦਿੱਤਾ, ਤਾਂ ਮੋਹਲਿਆ ਦਾ ਕੀ ਡਰ।